



Unelmia, inspiraatioita ja sielunmaisemia

Oululaisen Lauri Niemimaan, artistinimeltään Larry Peninsula, "Country music only" -kappale nousi vuosi sitten kahden amerikkalaisen kantrimusiikkilistan kärkeen. – Yhdysvalloissa on ihmetelty melkoisesti, miten kantrimusiikin kotimaan ulkopuolella tehdään näin uskottavaa kantria.

Sittemmin Peninsulan debyyttilevy on saanut hyvää palautetta amerikkalaisilta kantrifaneilta ja kappaleet ovat soineet tiuhaan radiokanavilla.

Larry Peninsula, mikä oli ensikosketuksesi Yhdysvaltoihin?

– Ehdottomasti musiikin ja elokuvien kautta. Kotonani soi amerikkalaista musiikkia kuten Johnny Cash, Creedence Clearwater Revival ja Eagles. Nämä loivat musiikillisen perustan, jolle nyt sävellän omaa musiikkiani.

– Oltuani vuosia kiinnostunut amerikkalaisesta kulttuurista ja musiikista, päädyin matkustamaan sinne yksin vuonna 2007. Nuorelle miehelle Amerikan matka oli käännteentekevä hetki. Niinkin suuren vaikutuksen matka, että päädyin menemään seuraavana vuonna uudelleen kuukauden mittaiselle matkalle. Ja pari vuotta myöhemmin vielä kerran.

Mikä maassa kiehtoo?

– Musiikintekijänä olen kiinnostunut Amerikasta monen musiikkityylin syn-

nyinpaikkana. Yhdysvaltojen monimuotoisuus on myös hämmästyttävää. Jokaisen kokemus Amerikasta on varmasti erilainen. Amerikkaa on luminen ja kylmä Alaska, kuuma ja persoonallinen New Orleans tai Meksikon rajalla sijaitseva El Paso. Minua kiehtoo suurkaupunkien lisäksi myös Amerikan pikkukaupungit.

– New Yorkissa on tunnelmaa ja ilmapiiri mitä ei muualta löydä. Parhaiten kaupungin aistii mielestäni kävelemällä New Yorkin kaduilla. Nashville puolestaan on kantrimusiikin ystäville ainutlaatuinen kokemus. Kaupunki on täynnä historiaa ja livemusiikki soi aamusta iltaan Lower Broadwaylla. New Orleans jätti puolestaan vahvan muistikuvan erilaisuudellaan. Lempikohde voi olla vielä löytymättäkin. Tuleville matkoille riittää vielä paljon nähtävää, toivon pääseväni vielä Teksasiin.

Miten kiinnostuit juuri kantrimusiikista?

– Isäni osti aikoinaan Eaglesin Hell Freezes Over dvd:n, jota katsoin paljon. Muistan elävästi hetken, kun minusta

tuli countrymies: bändin laulaja Glen Frey esittelee seuraavan kappaleen sanoin "Here's how it all started" ja sen jälkeen Eagles esittää hittinsä "Take It Easy". Siitä alkoi matka, jolla olen edelleen.

Entä mistä saat inspiraation säveltämiisi ja kirjoittamiisi kappaleisiin?

– Inspiraatio voi tulla kyltistä, jonka näen ulkona tai lauseesta, minkä joku sanoo. Joskus idea voi tulla elokuvasta. Esimerkiksi kappaleeni "I Rather Die With My Boots On" pohjautuu elokuvaan "Dallas Buyers Club".

Mistä haaveilet musiikillisesti?

– Säveltäjänä haluan kehittää itseäni ja tehdä tulevaisuudessa lisää levyjä sekä yhteistyötä eri artistien kanssa. Lisäksi haluaisin äänittää levyn Amerikassa ja keikkoilla eri osavaltioissa. En välttämättä haaveile suurista areenoista vaan keikoista aidoista honky-tonk -baareissa Teksasissa ja Nashvillessä.